

문해력
교과서

문해력 진단하기

초등학교 2학년

초등학교

학년

반

의 책에 관한 이야기

나에게 책 읽기란?

주어진 질문에 스스로 답하면서 나는 책 읽기를 얼마나 좋아하는지, 책을 읽을 때 나의 태도는 어떠한지 점검해 보세요.

시를 읽어요

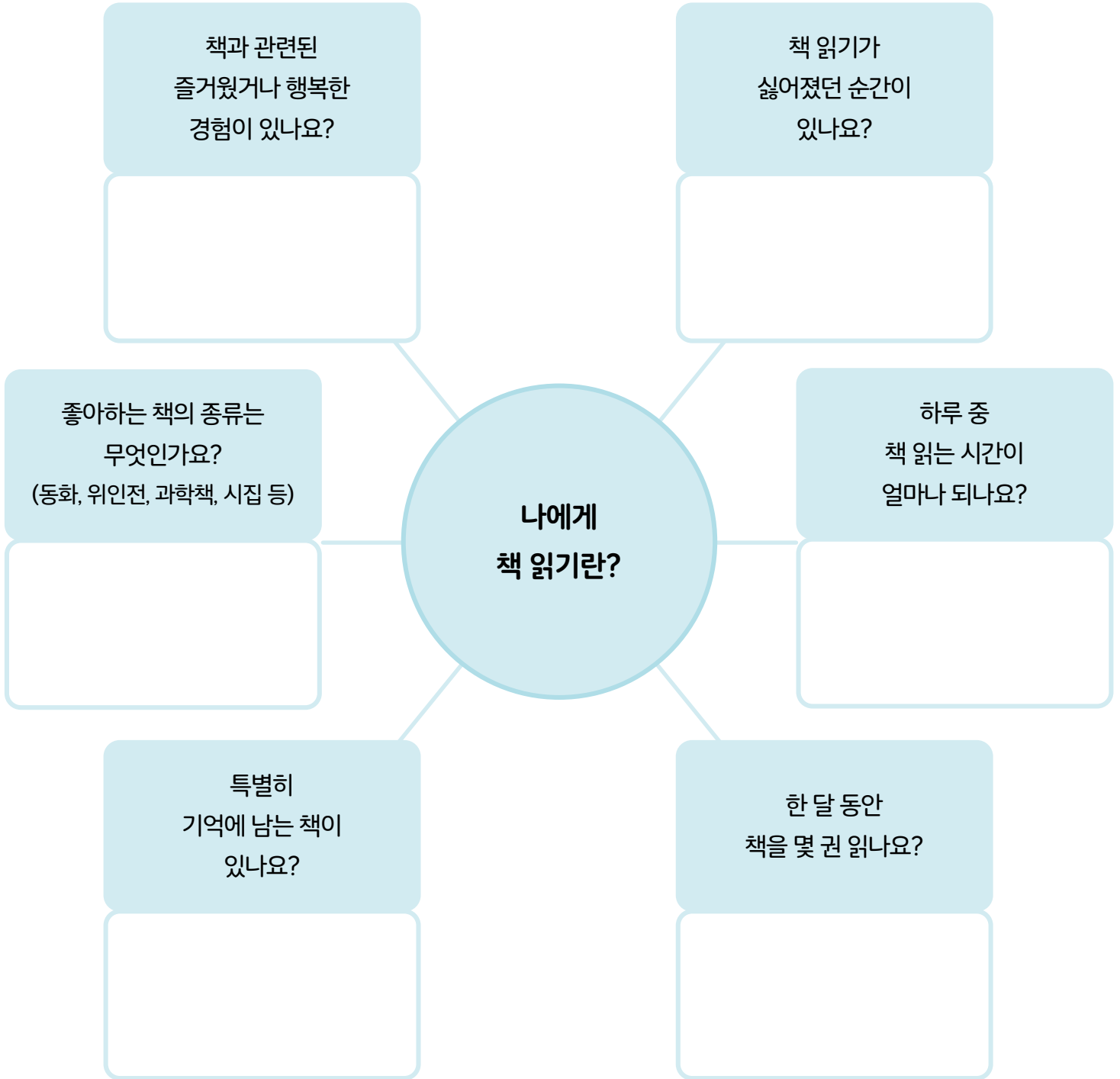
시 「쫓겨나는 나무」를 소리 내어 읽어 보고, 시에 담긴 내용을 바르게 이해했는지 확인해 보세요.

글을 읽어요

동화 「지우개 똥 쪼물이」를 소리 내어 읽어 보고, 글에 담긴 내용을 바르게 이해했는지 확인해 보세요.

나에게 책 읽기란?

1. 책 읽기와 관련된 경험을 떠올리며 다음 질문에 대해 보세요.



2. 책을 읽을 때 나의 태도는 어떠한가요? 각 항목을 읽고 '아니에요', '보통이에요', '그래요' 중에서 나의 태도에 가장 가까운 것에 ○표를 해 보세요.

아니에요 보통이에요 그래요

책 읽기는 내가 좋아하는 일 중의 하나예요.			
부모님께서 말씀하시지 않아도 스스로 책을 꺼내 읽어요.			
서점이나 도서관에 가는 일이 즐거워요.			
만화책이나 그림책뿐만 아니라 줄글로 된 책도 좋아해요.			
책을 읽으면 많은 것을 배울 수 있다고 생각해요.			
책을 읽다가 어려운 내용이나 모르는 말이 나오면 어른께 질문해요.			
책의 내용을 기억해서 설명할 수 있어요.			
책을 읽은 후 느낀 점을 이야기할 수 있어요.			
재미있는 책을 읽고 나서 다른 사람과 이야기 나누는 것을 좋아해요.			

시를 읽어요

● 시 속 인물의 마음을 상상하기

쫓겨나는 나무

임복순

얘들아,
은행나무들이
쫓겨날 거래.

구린내를 풍겨서
쫓겨날 거래.

노란 책갈피들 쫓겨나고
노란 길들도 쫓겨나고

노란 가을 이야기들
다 쫓겨나게 생겼어.

1. 시 속 인물의 마음을 생각하며 시를 소리 내어 읽어 보세요.

2. 이 시에서 “쫓겨나는 나무”는 무엇일까요? 다음 중 알맞은 것을 골라 ○표를 해 보세요.



단풍나무



은행나무



소나무

3. 나무들이 쫓겨나는 이유를 시에서 찾아보고, 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.

를 풍겨서

4. 시 속 인물의 마음을 바르게 말한 친구에게 ○표를 해 보세요.

나무가 없어져서
후련해하고 있어.



도영

나무가 쫓겨나는 것을
안타까워하고 있어.



소희

나무를 잘 보살피지
못한 것을 후회하고 있어.



정우

5. 우리 주변에서 쫓겨나거나 사라지는 것들이 더 있는지 살펴보고, 시의 일부를 <보기>와 같이 바꾸어 써 보세요.

보기

애들아,
우체통들이
쫓겨날 거래.

편지 쓰는 사람이 없어서
쫓겨날 거래.

애들아,

들이

쫓겨날 거래.

쫓겨날 거래.

● 동화 속 인물의 마음을 짐작하기

지우개 똥 쪼물이

조규영

깐깐 선생님은 숙제 검사를 하고 있었지. 선생님이 고개를 가우똥하며 혼잣말을 했어. “정말 이상해. 울보 도장이 없어져서 3주일째 못 찍었는데도 요즘 아이들이 일기랑 숙제를 잘 해 오고 있어. 울보 도장을 받아야 정신을 바짝 차릴 줄 알았는데, 아니었나?” 선생님이 유진의 일기장을 펼쳤어.

4월 19일 목요일

오늘 엄마한테 칭찬을 들었다. 엄마는 요즘 한 번도 울보 도장을 받지 않았다고 기특하다고 했다. 전에는 일기장이나 숙제 공책을 펼치면 울보 도장 때문에 기분이 좋지 않을 때가 많았는데 요즘은 계속 기분이 좋다…….

선생님은 일기장을 뚫어지게 들여다보며 생각에 잠겼어.

“울보 도장을 찍지 않으니깐 이렇게 좋아하다니……. 그동안 애들이 스트레스를 많이 받았나?”

선생님은 일기장 몇 권을 더 뒤적이다가 이번에는 준서의 일기장을 읽었어.

4월 19일 목요일

전에는 혼이 날까 봐 조마조마한 적이 많았는데 이제는 안 그렇다. 선생님이 자꾸자꾸 참 잘했어요 도장을 찍어 주니까 좋다. 선생님이 나를 좋아하게 된 것 같다…….

선생님의 입가에 살짝 미소가 번졌어.

“에구, 귀여운 녀석들.”

선생님은 혼잣말을 하기도 하고, 고개를 끄덕이기도 했어. 선생님은 아이들 일기장과 독서록, 숙제 공책을 앞부분부터 찬찬히 살펴봤어. 울보 도장이 찍혔던 곳과 참 잘했어요 도장이 찍혔던 부분을 다시 읽어 봤지. 오늘 공책 검사는 아주아주 오래 걸렸어.

선생님은 갑자기 픽 웃음을 터뜨리곤 했어. 아이들의 마음이 편해졌다니까 선생님도 따끈한 차를 마신 듯 배 속이 따뜻해졌어. 마침내 선생님이 말했어.

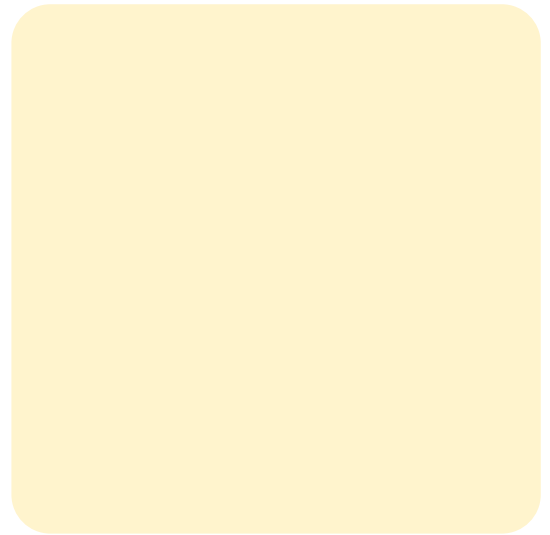
“다시는 울보 도장 따위 찍지 않을 거야.”

1. 동화 속 인물의 마음을 생각하며 글을 소리 내어 읽어 보세요.

2. 다음 내용이 알맞은 것에는 ○표를, 알맞지 않은 것에는 ×표를 해 보세요.

- 3주 전 깜깜 선생님의 울보 도장이 사라졌다.
- 깐깐 선생님은 울보 도장을 찍지 않으면 아이들이 숙제를 잘 해 오지 않을 것이라고 생각했다.
- 깐깐 선생님은 새로운 모양의 울보 도장을 사기로 결심했다.

3. 유진의 일기장 내용을 읽고, ‘울보 도장’을 받았을 때 유진의 마음이 어떠했는지 표정으로 나타내 보세요.



4. 아이들의 공책을 검사하는 동안 간간 선생님의 마음이 어떻게 달라졌는지 <보기>에서 찾아 빈칸에 써 보세요.

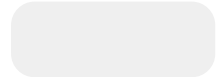
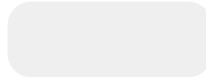
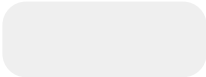
간간 선생님은 숙제 검사를 하고 있었지. 선생님이 고개를 가우뚱하며 혼잣말을 했어.



“울보 도장을 찍지 않으니깐 이렇게 좋아다니……. 그동안 애들이 스트레스를 많이 받았나?”



아이들의 마음이 편해졌단니까 선생님도 따끈한 차를 마신 듯 배 속이 따듯해졌어.



보기

흐뭇함

미안함

의아함

5. 준서의 일기장에 담긴 내용과 비슷한 경험을 한 적이 있는지 이야기해 보세요.

- 선생님께 혼이 날까 봐 조마조마했던 적이 있나요?
- 선생님께 칭찬을 받아서 기분이 좋았던 적이 있나요?

이렇게 지도하세요

나에게 책 읽기란?

1.

지도 방법

독서에 대한 호감이나 관심 정도를 확인하는 질문입니다. 책을 많이 읽는다고 해서 반드시 문해력이 길러지는 것은 아니나, 문해력을 높이기 위해서는 충분한 책 읽기가 선행되어야 합니다. 책 읽기와 관련하여 행복한 경험이 있는지, 책 읽기를 좋아하는지, 평소 얼마나 책을 읽는지 스스로 되돌아볼 수 있도록 지도합니다. 글을 읽고 쓰는 데 서툰 아이는 어른이 질문을 하고 아이가 답을 하는 방식으로 진행해도 좋습니다. 다만 질문에 답을 하라고 다그치거나 글쓰기를 강요하면 아이의 솔직한 생각을 알기 어렵습니다. 따라서 이러한 태도를 지양하고, 책 읽기에 대한 아이의 인식을 정확히 파악하는 데 중점을 두어야 합니다. 아이의 마음을 정확히 파악해야 아이에게 책 읽기와 관련한 긍정적인 경험을 제공하는 다양한 활동을 계획할 수 있습니다. 책 읽기에 전혀 흥미가 없는 아이라면 책을 읽기에 앞서 책 자체에 흥미를 가질 수 있도록 활동을 계획해야 합니다. 반면에 책 읽기에 흥미가 있는 아이라면 다양한 책을 바탕으로 책 읽기의 수준을 서서히 높여 나갈 수 있도록 활동을 계획합니다.

2.

지도 방법

평소 독서 태도를 점검하는 항목입니다. 책을 읽는다는 것은 글자를 읽고 그 뜻을 이해하는 것을 의미합니다. 따라서 아이의 문해력을 확인하기 전에 아이가 자발적으로 책을 찾아 읽고 있는지, 책에 담긴 의미를 충분히 이해하고 있는지 확인해 볼 필요가 있습니다. 책 읽기가 서툰 아이는 글자를 읽는 데 급급해 책의 내용을 이해하거나 장면을 상상하는 데 어려움을 겪을 수밖에 없습니다. 이런 경우에는 어른이 책을 읽어 주거나 아이와 번갈아 읽으면서 아이의 읽기 부담을 줄여 주는 것이 좋습니다. 책을 유창하게 읽는 아이는 단순히 내용을 이해하는 데에서 나아가 책의 내용을 기억하여 설명할 수 있는지, 책을 읽으며 느낀 점을 이야기할 수 있는지 확인해 보도록 합니다.

1.

지도 방법 낱말을 제대로 발음하면서 행과 연을 구분하여 자연스럽게 시를 낭송하는지 확인합니다. 읽기의 일차적인 목표는 정확한 발음으로 글자를 읽고 글자의 의미를 아는 것입니다. 따라서 1~2학년 학생은 글을 소리 내어 읽으며 글자를 정확하게 읽는 연습을 반복해서 해야 합니다. 이때 글자를 한 자씩 끊어서 발음하지 않도록 주의해서 지도합니다. 또 이 시에는 구린내를 풍긴다는 이유로 길에서 쫓겨나는 은행나무에 대한 시 속 인물의 안타까운 마음이 잘 나타나 있습니다. 이러한 인물의 마음이 잘 드러나도록 시를 낭송하도록 지도합니다.

2.

예시 답 은행나무

지도 방법 시의 내용을 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. “쫓겨나는 나무”가 무엇인지 알 수 있는 시구나 시어를 찾아보도록 지도합니다.

3.

예시 답 구린내

지도 방법 시적 상황을 구체적으로 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. 은행나무를 보거나 은행 냄새를 맡아 본 경험이 있다면 이를 바탕으로 시의 내용을 이해하도록 지도합니다.

4.

예시 답 소희(나무가 쫓겨나는 것을 안타까워하고 있어.)

도움말 마지막 연(4연)에서 시 속 인물은 은행나무가 사라짐에 따라 은행나무와 관련된 추억(노란 가을 이야기 등)도 사라지게 될 것이라며 안타까움을 드러내고 있습니다.

지도 방법 인물의 마음을 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. 인물의 감정이 직접적으로 제시되어 있지 않으므로 시적 상황을 충분히 이해하지 못하면 답하기가 어려울 수 있습니다. 아이가 답하기 어려워하는

경우 시를 다시 낭송하며 시적 상황을 충분히 이해할 수 있도록 지도합니다. ‘쫓겨나다’라는 시어에 주목하여 시의 내용과 시 속 인물의 마음을 파악해 보도록 지도하면 좋습니다.

5.

예시 답

우체통, 편지 쓰는 사람이 없어서 / 북극곰, 북극의 얼음이 너무 작아져서

지도 방법

은행나무처럼 사라지거나 그 수가 줄어들어서 안타까운 것들을 떠올려 보도록 지도합니다. 바로 떠올리기 어려워할 경우 “길에서 빨간 우체통을 본 적이 있지? 예전에는 길에 우체통이 훨씬 많았어.”, “책에서 북극의 빙하가 녹아 북극곰이 살 곳이 점점 줄어들고 있다는 글을 읽은 것 기억나니?”와 같이 몇 가지 질문을 던져 아이가 자신의 생각을 확장할 수 있도록 도와줍니다.

글을 읽어요

「지우개 똥 쪼물이」

1.

지도 방법

낱말을 제대로 발음하면서 글을 정확하고 막힘없이 읽는지 확인합니다. 의미 단위나 호흡하기 편한 곳에서 자연스럽게 띄어 읽는지도 함께 확인하면 좋습니다. 책을 더듬거리며 읽는 경우라면 느리더라도 끝까지 정확하게 읽는 데 중점을 두어 지도합니다. 이 글에는 등장인물들의 다양한 마음이 나타나 있습니다. 간간 선생님, 일기장 속의 유진이와 준서가 각각의 상황에서 어떤 마음을 느끼고 있는지 살펴 보고, 인물마다 목소리와 말투를 달리하여 실감 나게 읽어 보도록 지도합니다.

2.

예시 답

○ / ○ / ×

도움말

마지막 부분에서 간간 선생님이 “다시는 울보 도장 따위 찍지 않을 거야.”라고 말하였으므로 새로운 모양의 울보 도장을 사기로 결심했다는 내용은 알맞지 않습니다.

지도 방법

글의 내용을 정확하게 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. 읽은 내용을 기억하여 활동을 하는 것이 가장 바람직하나, 이를 어려워하는 경우에는 제시된 글을 다시 한번 읽고 활동할 수 있도록 지도합니다.

3.

예시 답

☹️(기분이 좋지 않은 표정)

지도 방법

등장인물의 마음을 파악하고 이를 표현할 수 있는지 확인하는 활동입니다. 인물의 표정을 그리기 전에 유진이의 마음이 어떠했는지 충분히 이야기를 나누어 보도록 합니다.

4.

예시 답

의아함 / 미안함 / 흐뭇함

도움말

“울보 도장을 찍지 않으니깐 이렇게 좋아하다니……. 그동안 애들이 스트레스를 많이 받았나?”라는 간간 선생님의 말은 의아함을 표현한 말이라기보다는 울보 도장을 찍어서 아이들을 힘들게 했던 지난 일들에 대한 미안함이 담긴 말이라고 보는 것이 적절합니다.

지도 방법

시간의 흐름에 따라 등장인물의 마음이 달라지는 것을 파악할 수 있는지 확인하는 활동입니다. 행동이나 말을 통해 등장인물의 마음 상태를 짐작할 수 있음을 깨닫도록 지도합니다.

5.

예시 답

준비물을 가지고 가지 않아서 선생님께 혼이 날까 봐 조마조마했어요. / 선생님께서 공책에 쓴 글씨가 예쁘다고 칭찬해 주셔서 기분이 매우 좋았어요.

지도 방법

글에 나타난 등장인물의 경험을 자신의 경험과 연결 지어 이해해 보는 활동입니다. 일기장에는 혼이 날까 봐 조마조마한 마음과 칭찬을 받아서 기분이 좋은 마음이 모두 나타나 있습니다. 등장인물이 느낀 마음을 충분히 파악한 후, 등장인물과 비슷한 마음을 느낀 경험이 있는지 구체적으로 이야기해 보도록 지도합니다.